

LOUISE RUÉ

DESIGNER FREE-LANCE / DÉMARCHÉ

Après avoir obtenu mon diplôme de l'École Supérieure d'Art de Design de Saint-Étienne en 2016, je deviens freelance

Je dessine les avant-projets et les idées conceptuelles d'artisans et paysagistes (comme ceux des bamboutiers *Déambulons*). Je crée du mobilier et des objets pour des maisons d'édition éthiques et responsables.

Hydrie est une vasque de lavabo incluant un nouvel usage.



Depuis 1857, la marque Herbeau propose du mobilier sanitaire authentique et intemporel appartenant à différentes époques (siècle des lumières, Art Roman, Art nouveau, etc.). La marque Herbeau perpétue formes et usages du patrimoine historique français tout en proposant des dispositifs modernes.

Le lavabo « Hydrie » s'inscrit dans l'esprit de la ligne éditoriale de la marque Herbeau grâce à sa référence aux anciens meubles de toilette du 18ème¹, avant l'apparition des vasques et des lavabos.

HYDRIE PRÉSENTE LE CABINET DE TOILETTE AU GOÛT DU JOUR GRÂCE À UN DESSIN ÉPURÉ, AUX MATÉRIAUX ET AUX FORMES CONTEMPORAINES.

1_ Avant le XIXème siècle, on se servait d'un broc à eau et d'une cuvette posés sur un piétement ou une table de toilette, cf page mood-board).

LAVABO « HYDRIE »

LE BUT DE CE PROJET EST DE METTRE À JOUR L'UTILISATION DES ANCIENS CABINETS DE TOILETTE PAR DES DISPOSITIFS MODERNES, MAIS AUSSI PAR UN USAGE CONTEMPORAIN ET DURABLE.

Si l'usage du lavabo classique est conservé, l'usage second est ancré dans les problématiques environnementales actuelles. Grâce à un système semi-automatique de robinetterie, l'eau utilisée peut être recueillie dans la jarre placée en dessous. Lorsque celle-ci est pleine, l'eau bascule dans l'évacuation classique.

J'ai choisi de retravailler les cabinets de toilette en inversant l'ordre d'utilisation des éléments le composant : la jarre qui servait à apporter l'eau sert, maintenant, à la récupérer. Entre l'amphore et le pot à lait servant à recueillir des liquides précieux (eau potable, vin, lait, huile d'olive...), la forme de ce contenant/réservoir symbolise la valeur de l'eau.

À travers ces nouveaux usages des eaux grises, nous prenons conscience de la quantité d'eau utilisée au quotidien lorsqu'on rince ses légumes ou que l'on se lave les mains.

C'est une manière ludique de découvrir, de transmettre et de mettre en pratique quelques éco-gestes !

En 2019, chaque français consomme environ 160 litres d'eau par jour. Ces eaux sont directement envoyées dans les stations d'épuration, elles sont traitées et manipulées pour être remises dans le circuit.

Tout ce que nous n'envoyons pas dans ces stations est de la matière première pouvant être réemployée d'une façon simple. C'est un petit pas vers une certaine sobriété énergétique et la préservation des ressources en eau.

Tous les éléments, décorations, motifs, déclinaisons ou accessoires sont empreints des codes Devrois, de l'entreprise Herbeau ou des anciens cabinets de toilette.